



Jugend musiziert

Landesausschuss der Deutschen Schulen des Östlichen Mittelmeerraums – Verbund 3 (DSOM)

Ausschreibung zur regional begrenzten Kategorie *Duo mit besonderen Instrumenten* (Zusatz zur Ausschreibung 2022 zum 59. Wettbewerb)

Ensemblewertungen

Für alle Ensemblewertungen gilt:

- Alle Spielpartner*innen müssen jugendliche Wettbewerbsteilnehmer*innen sein, sie können verschiedenen Altersgruppen angehören.

Ausschlaggebend für die Wertungsaltersgruppe ist das Durchschnittsalter (siehe Ausschreibung V und Kommentar Nr. 1, Seite 13 und 64).

- Alle Mitglieder des Ensembles müssen am gesamten Programm beteiligt sein (ergänzende Bestimmungen: siehe einzelne Kategorien).
- Innerhalb des Ensembles können die Instrumente im Rahmen der zugelassenen Besetzung getauscht werden.
- Keine chorische Besetzung
- Keine Dirigentin und kein Dirigent (Ausnahmen regeln die einzelnen Kategorienforderungen)
- Alle Mitglieder des Ensembles müssen den Teilnahmebedingungen entsprechen.

Für die Kategorie **Duo mit besonderen Instrumenten** gilt:

- Die Kategorie **Duo mit besonderen Instrumenten** ist eine regional begrenzte Kategorie, die auf Regionalebene nur in den Regionen der Türkei, Griechenlands, Ägyptens und Israel/Palästinas, auf Landesebene nur im Landeswettbewerb der Deutschen Auslandsschulen des Östlichen Mittelmeerraums – Verbund 3 (DSOM) zugelassen ist. Es gibt keinen Anspruch auf Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb.

Möglich sind nur Besetzungen mit 2 Spielern mit mindestens einem Spieler eines der besonderen Instrumente (Oud, Qanoon, Bouzouki, Bağlama, Ney, Tabla). Die anderen Instrumente können, den Traditionen der verschiedenen Länder entsprechend, frei gewählt werden; auch Koppelungen mit „klassischen“ Instrumenten (Violine, Klavier ua...) sind möglich. Beide Spielpartn*erinnen müssen gleichberechtigte Aufgaben haben (siehe Kommentar Nr. 4, Seite 65)

- Entscheidend ist der Gesamteindruck, der sich aus Schwierigkeitsgrad, musikalischem Ausdruck und Programmviefalt zusammensetzt.

Altersgruppen	Anforderung	Auftrittszeit
I (nur auf Regionalebene)	mind. zwei vollständige Werke oder vollständige Sätze mit unterschiedlichem Stil und Charakter.	6-10 min
II (nur auf Regional- und Landesebene)	mind. zwei vollständige Werke oder vollständige Sätze mit unterschiedlichem Stil und Charakter.	6-10 min
III – VI (nur auf Regional- und Landesebene)	mind. zwei vollständige Werke oder vollständige Sätze mit unterschiedlichem Stil und Charakter.	10-20 min

Für die Kategorie **Duo mit besonderen Instrumenten** kommt die Regelung über die stilistische Vielfalt für Besondere Instrumente unter VIII.1 zur Anwendung.